

**MASP AUDITÓRIO
E STUDIO3
CIA DE DANÇA**

**ESPETÁCULO
PAIXÃO E FÚRIA
CALLAS, O MITO**

**27.5.2021
QUINTA
19H**

Abertura com
CHRISTIANE TORLONI
ao vivo pelo
perfil do MASP
no **YouTube**

Cena do espetáculo
Paixão E Fúria Callas, O Mito;
foto: Annelize Tozetto

ESPETÁCULO PAIXÃO E FÚRIA CALLAS, O MITO

O Studio3 Cia. de Dança, em parceria com o MASP Auditório, apresenta o espetáculo *Paixão e fúria - Callas, o mito*. A companhia revisita o mito Maria Callas (1923-1977), considerada uma das maiores cantoras de ópera de todos os tempos, para investigar o sentido sagrado da celebração teatral.

O espetáculo lotou o Teatro Nazionale, em Milão, e o Théâtre des Champs-Élysées, em Paris, em 2014.

Os bailarinos que se apresentam são dirigidos por José Possi Neto; a direção coreográfica é de Anselmo Zolla.

FICHA TÉCNICA

STUDIO3 CIA. DE DANÇA

Direção, roteiro e cenário:
JOSÉ POSSI NETO

Criação coreográfica:
ANSELMO ZOLLA

Argumento:
MICHEL ARCHIMBAUD

Direção musical:
FELIPE VENÂNCIO

Consultores artísticos:
**RENATA PATI
E BRITO ANTUNES**

Desenho de luz:
**JOSÉ POSSI NETO,
ANSELMO ZOLLA
E JOYCE DRUMMOND**

Figurinos:
FABIO NAMATAME

Assistente de figurino:
JULIANO LOPES

Projeção:
ESTÚDIO PRETO E BRANCO

Elenco:
**ALEXANDRE NASCIMENTO,
ANDERSON RIBEIRO,
BETH RISOLÉU,
DILÊNIA REIS,
EDGAR DIAS,
ISRAEL ALVES,
JOSÉ PEREZ,
JURANDIR RODRIGUES,
LAUDNEI DELGADO,
LAURA MAYER,
LILIANE BENEVENTO,
LIRIS DO LAGO,
LUCIANO MARTINS,
MARA MESQUITA,
MELISSA SOARES,
RENATA ALMEIDA,
SERGIO GALDINO
E VERA LAFER**

Maitres de ballet:
**LILIANE BENEVENTO
E GUSTAVO LOPES**

Assistentes de coreografia:
**GUSTAVO LOPES
E LIRIS DO LAGO**

Assessoria de produção:
GIL REICHMANN

Consultor internacional:
GUY DARMET

Assessoria de comunicação:
**LIEGE MONTEIRO
E LUIZ F. COUTINHO**

Organização Itália:
ANTONIO GNECHI RUSCONE

Organização França:
STEPAHIE GOULARD

Direção artística:
ANSELMO ZOLLA

Patrocínio



Correalização



Realização



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

